

Katarzyna Janczulewicz

Instytut Bibliotekoznawstwa i Informatyki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Do biblioteki szkolnej nie tylko po książkę. Technologia, edukacja, kultura, Katowice, 28 maja 2015 roku

O konieczności doskonalenia zawodowego nie trzeba przekonywać bibliotekarzy. Wartość i potrzebę poznawania nowych rozwiązań ułatwiających pracę w bibliotece szkolnej znają także nauczyciele bibliotekarze, którzy chętnie uczestniczą w dodatkowym podnoszeniu kwalifikacji. Wśród działań, które wpisały się w działalność środowiska bibliotekarskiego można wskazać cykliczne seminaria wykładowo-warsztatowe odbywające się przy wielu bibliotekach pedagogicznych.

Jednym z takich spotkań była konferencja Do biblioteki szkolnej nie tylko po książkę. Technologia, edukacja, kultura, która odbyła się 28 maja 2015 roku w Katowicach. Organizacji konferencji podjęły się trzy instytucje: Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. Józefa Lompy w Katowicach oraz dwa ośrodki metodyczne: Regionalny Ośrodek Metodyczno-Edukacyjny Metis w Katowicach i Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Katowicach, natomiast medialnego patronatu udzieliły: Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP oraz Biuletyn Nauczycieli Bibliotekarzy BNB. Wśród postawionych przez organizatorów pytań o miejsce biblioteki i literatury w kształceniu młodego pokolenia oraz możliwości wspierania literackich zainteresowań, uczestnicy podjęli dyskusję o wyborach czytelniczych uczniów i zainteresowaniach wpływających na spędzanie wolnego czasu. Spotkanie, choć dedykowane bibliotekarzom, było otwarte dla wszystkich nauczycieli zainteresowanych promowaniem czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży. Seminarium zostało podzielone na dwie części: w pierwszej uczestnicy wysłuchali prezentacji działań zawodowych, natomiast w drugiej mogli uczestniczyć w warsztatach pokazujących możliwości zastosowania pracy twórczej oraz technologii w bibliotece szkolnej.

Pierwszą prelegentką był gość specjalny — Champa Saha z Bengaluru w Indiach, zajmująca się kształceniem kompetencji czytania oraz pracą z dzieckiem dyslektycznym. Na wykładzie *Encouraging young children to read* (Rozbudzanie zainteresowania czytaniem u młodszych dzieci) uczestnicy zapoznali się z edukacją czytelnictwem w Indiach oraz metodami aktywizującymi czytelników. Prelegentka działa w istniejącym od 2013 roku Bangalore Storytelling Society (Bangrodzka Społeczność Gawędziarzy) współpracującym dla ożywienia nauki oraz pielęgnowania tradycji poprzez ustną opowieść. W trakcie wykładu opowiedziała o sieci współpracy (także międzynarodowej), a także organizacji festiwalu, warsztatów i innych form wymiany kulturalnej poprzez opowiadania. Prezentacja gościa spotkała się z dużym zainteresowaniem zgromadzonych słuchaczy, dla których spotkanie z indyjską kulturą było niezwykle inspirujące.

Następnie głos zabrała mgr Katarzyna Herich (PBW Katowice), która w referacie *Do Informacji Bibliograficznej* nie tylko po informację, czyli o tym, jak popularyzujemy czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży zaprezentowała podejmowane działania oraz możliwości rozwoju czytelnictwa przez Wydział Informacji Bibliograficznej, działający przy Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Katowicach. Prelegentka opowiedziała o swojej codziennej pracy: z jednej strony jest to przygotowywanie informacji i zestawień bibliograficznych oraz opracowywanie kartoteki zagadnieniowej, z drugiej praca z czytelnikiem, taka jak prowadzenie lekcji bibliotecznych, spotkań czy warsztatów dla uczniów i nauczycieli. Wydział prowadzi także blog „Co słysać w IB?” (<http://blogwib.blogspot.com>), na którym prezentowane są ciekawe zbiory oraz działania działu bibliograficznego. Prelegentka podkreśliła, że wszystkie podejmowane prace mają przyczyniać się do coraz lepszej i atrakcyjniejszej obsługi czytelników.

Dwutorowe działania biblioteki szkolnej zaprezentowały — mgr Joanna Synecka wraz z mgr Katarzyną Kalką (Szkoła Podstawowa nr 3 im. Władysława Broniewskiego w Bytomiu) w wystąpieniu *W bibliotece — teatralnie i multimedialnie*. Prelegentki pokazały, jak łącząc teatr i dramę oraz wykorzystanie technologii multimedialnych przyciągnąć uczniów do biblioteki szkolnej. Przy szkolnej bibliotece działa Internetowe Centrum Informacji Multimedialnej, w którym odbywają się m.in. zajęcia kształcące umiejętności w zakresie wyszukiwania informacji. Ponadto biblioteka szkolna zaangażowała się w przygotowywanie szkolnych uroczystości i akademii poprzez wystawiane krótkich spektakli teatralnych.

Działania promujące czytelnictwo w bibliotece pokazały kolejne prelegentki — mgr Marta Jachimowska i mgr Beata Szymura (Zespół Szkół Sportowych nr 1 im. Janusza Kusocińskiego w Chorzowie) w referacie *Nauka poprzez zabawę w bibliotece szkolnej*. W wystąpieniu autorki pokazały akcje wpisujące się w kalendarz działań szkoły. Poza tradycyjnymi świętami na stałe obchodzonymi w szkołach podstawowych, można było zobaczyć jak przygotować Dzień Pluszowego Misia (listopad) czy Światowy Dzień Czekolady (kwiecień). Referat

pokazał, iż ciekawe wydarzenia zachęcają uczniów do wizyt w bibliotece, które później owocują częstszą lekturą oferowanych przez nią książek.

Następnie mgr Elżbieta Michalska (Gimnazjum nr 13 im. Adama Mickiewicza w Sosnowcu) zaprezentowała Medialny świat gimnazjalistów z Trzynastki!. Prelegentka omówiła działania bibliotecznego Klubu Czytelniczego oraz młodych redaktorów przygotowujących szkolną gazetkę „Czarny Kot”. Uczniowie zaangażowali się także w blog literacki „Dzienniczek Mola”, a w grudniu 2014 roku w szkole zorganizowano m.in. Maraton Pisania Listów Amnesty International.

Jako ostatnia swoje działania przedstawiła mgr Iwona Müller (doradca metodyczny ds. bibliotek szkolnych w Katowicach, Zespół Szkół Handlowych w Katowicach). Prelegentka w referacie Literackim szlakiem przez Katowice opowiedziała o zajęciach szkolnego koła bibliotecznego, które w kończącym się roku szkolnym zajmowało się Katowicami jako miejscem wydarzeń w literaturze. Uczniowie czytali literaturę oraz brali udział w wycieczkach śladami bohaterów książek.

Po sesji referatowej uczestnicy mieli możliwość wzięcia udziału w zaproponowanych warsztatach. Dwa pierwsze z nich pokazywały możliwości zastosowanie technologii w pracy nauczyciela bibliotekarza, natomiast dwa kolejne — wykorzystanie aktywności twórczej w pracy z młodym odbiorcą.

W pierwszym warsztacie LearningApps — tworzenie interaktywnych materiałów dydaktycznych mgr Urszula Jankowska (PBW w Katowicach) pokazała w jaki sposób tworzyć gry edukacyjne. LearningApps jest darmową wielojęzyczną platformą umożliwiającą przygotowywanie i publikowanie multimedialnych materiałów dydaktycznych, w tym gier w sześciu kategoriach: narzędzia (np. głosowania), pisanie (np. krzyżówki), porządkowanie (np. osie czasu), przyporządkowywanie (np. puzzle), selekcja (np. milionerzy) oraz gry dla większej liczby graczy.

Drugi warsztat Weebly — bezpłatny sposób na stronę internetową biblioteki przygotowała dr Anna Marcol (PBW w Katowicach). W trakcie spotkania uczestnicy mogli zarejestrować się w serwisie oraz przygotować prostą stronę internetową dla swojej biblioteki. Weebly.com to angielski kreator stron internetowych, bardzo prosty w obsłudze, przeznaczony dla małych stron informacyjnych. Twórca wybiera rodzaj tworzonej strony (zwykła strona internetowa, blog, czy też sklep internetowy) oraz ustala jej styl graficzny z przygotowanych szablonów. Serwis umożliwia podłączenie się pod darmową subdomenę lub zakup własnej. Praca w serwisie jest intuicyjna i prosta, a dodatkowo autorzy serwisu przygotowali pomoc w postaci filmów instruktażowych.

W trakcie trzeciego warsztatu Quilling — magiczne zawijasy, prowadzonego przez mgr Gabrielę Wawrzynek (ROME Metis w Katowicach), uczestnicy przygotowując prace plastyczne mogli wykazać się inwencją twórczą i sprawnością manualną. Quilling to technika plastyczna służąca do tworzenia ozdób z wą-

skich pasków papieru zwiniętych i odpowiednio uformowanych, którą można wykorzystać przy tworzeniu okolicznościowych ozdób oraz kartek.

Ostatni czwarty warsztat — Poezja do podziwiania czyli malowanie treści (kaligramy) wprowadził uczestników w świat łączący słowa i obrazy. Prowadząca — mgr Jolanta Wawoczny (Gimnazjum nr 22 z Oddziałami Integracyjnymi w Katowicach) wyjaśniła uczestnikom zasady ułożenia kaligramów — wierszy, których kolejne wersy układają się w sylwetkę przedmiotu lub osoby związanej tematycznie z utworem. Autorka pokazała przykładowe kaligramy, a następnie uczestnicy sami przygotowywali ilustracje słów.

Metodyczne spotkanie, w trakcie którego nauczyciele bibliotekarze mogli zaprezentować swoje działania zawodowe oraz podzielić się doświadczeniami, po raz kolejny pokazało ważność kontaktów w gronie zawodowym. Inspirujące warsztaty oraz relacje będą z pewnością stanowiły motywację do podejmowania nowych aktywności na polu zawodowym.