

Paulina Knapik

Nowohucka Biblioteka Publiczna w Krakowie

„Regalik”

Nowohucka Biblioteka Publiczna w Krakowie jest instytucją kultury, która działa w obrębie ogólnokrajowej sieci bibliotecznej. Na strukturę placówki składa się: Biblioteka Główna, 9 Filii, Punkty Biblioteczne, Nowohucka Biblioteka Cyfrowa, Centrum Wiedzy o Regionie, Punkt Informacji Biznesowej i Europejskiej oraz Oddział Książki Mówionej. Instytucja prowadzi działania zgodnie ze statutem i wyznaczoną misją. Rozwija i upowszechnia potrzeby kulturalne, oświatowe i informacyjne środowiska, zapewnia użytkownikom dostęp do szerokiej bazy edukacyjnej oraz stwarza warunki do zdobywania, poszerzania i utrwalania wiedzy. Zajmuje się również promowaniem dzielnicy Krakowa – Nowej Huty oraz tworzeniem bibliografii regionalnej pt. *Nowa Huta*. Biblioteka dostosowuje działania do potrzeb wszystkich grup użytkowników, organizuje wystawy, warsztaty, zajęcia edukacyjno-wychowawcze, a osobom niepełnosprawnym, chorym i w podeszłym wieku pracownicy dostarczają lektury do domu.

Biblioteka w znacznym stopniu skupia uwagę na swoich najmłodszych czytelnikach i dostosowuje swoją działalność do zmieniających się warunków. W związku z rozwojem nowoczesnych technologii i ograniczonymi środkami finansowymi Nowohucka Biblioteka Publiczna postanowiła wydawać bezpłatne czasopismo elektroniczne. Chcąc dotrzeć ze swoją ofertą do młodych użytkowników od 2012 roku wydaje – już drugie – czasopismo elektroniczne (pierwszym było „Piątka na Szczyście”). „Regalik” jest to kwartalnik dla dzieci i młodzieży w wieku 10-14 lat. Zespół redakcyjny został powołany w czerwcu 2012 roku. Redaktorem głównym została Pani Izabela Ronkiewicz-Brągiel, w skład zespołu redakcyjnego weszły Panie: Dorota Bojeczko z Filii nr 2, Magdalena Jakóbczak z Filii nr 8, Beata Szydłowska z Filii nr 4 z Oddziału dla Dzieci i Młodzieży. Projekt graficzny czasopisma opracowała Pani Beata Ozga z Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie, a przygotowaniem graficznym zajmuje się Pani Aneta Habas z Biblioteki Głównej. Czasopismo podejmuje próbę

aktywizacji młodzieży, zachęca ją do czytania i dzielenia się opiniami na temat lektur. Kwartalnik promuje książki, czytelnictwo, działalność Biblioteki, a także Nową Hute. „Regalik” posiada stałe działy: „Dyskusyjne książki”, „Widziane zza regału”, „Nowości w Bibliotece” — do czytania — do słuchania, „Nowohucki Lans” zamieszczany na zmianę z „Czytelniczymi opowieściami”. Do tej pory ukazało się pięć numerów, a każdy składa się z czterech stron. Rozpoczęcie stanowi artykuł wstępny związany tematycznie z całością numeru lub dotyczy ważnych wydarzeń, które mają miejsce w czasie publikacji czasopisma. Artykuły i zawarte w nich słownictwo dostosowane są do percepcji młodych czytelników.

W dziale „Dyskusyjne książki” ukazały się artykuły, które są relacjami ze spotkań Dyskusyjnego Klubu Książki dla młodzieży. W czasie tych spotkań młodzi ludzie rozmawiają o wspólnie przeczytanych książkach, wymieniają się spostrzeżeniami i opiniami, a także spotykają się z pisarzami. W dostępnych numerach czasopisma przedstawiono relacje ze spotkania z Pawłem Beręsewiczem autorem m.in. *A niech to czekolada*, *Ciumkowe historie w tym jedna smutna* oraz Marcinem Pałaszem autorem *Sposobu na Elfa*, *Dziwnych przypadków Ferdynanda Szkodnika*, dyskutowano również o książce Agnieszki Błotnickiej pt. *Czarna operacja*.

„Widziane zza regału” to dział, w którym znajdują się informacje o wydarzeniach, mających miejsce w Bibliotece. W dziale tym do tej pory ukazały się artykuły o Roku Janusza Korczaka i imprezach, które z tej okazji były organizowane, o warsztatach origami prowadzonych przez instruktorów Polskiego Centrum Origami Oddziału Galicyjskiego oraz o Piątej Nocy w Bibliotece, która odbyła się pod hasłem „Podróż przez Układ Słoneczny”, a prowadzona była przez Tymona Kretschmera z Młodzieżowego Obserwatorium Astronomicznego w Niepołomicach. Wszystkie relacje zaopatrzone są w barwne fotografie, plakaty lub komiksy.

Kolejny dział „Regalika” to „Nowości w Bibliotece”, który podzielono na część do czytania i do słuchania. Stworzono go z myślą, by popularyzować czytelnictwo wśród młodzieży i zachęcać do korzystania z zasobów placówki. Zawiera krótkie opisy nowości wydawniczych, które zostały włączone do zbiorów Biblioteki. W części do czytania do tej pory przedstawiono takie pozycje książkowe jak: *Kaktus na parapecie* Magdaleny Zawadzkiej, *McDusia* Małgorzaty Musierowicz, *Koń na receptę* Agaty Widzowskiej-Pasiak, *Zezia i Giler* Agnieszki Chylińskiej oraz *Mój pierwszy przewodnik. Jaki to motyl?* Henryka Garbarczyka. W części do słuchania zaprezentowano następujące audiobooki: *Pinokio. Historia pajacyka* Carlo Collodi (czyta Piotr Adamczyk), *Merida Waleczna* Disney (czyta Maria Seweryn), *Tarantula*, *Klops i Herkules. Przygoda pierwsza* Joanny Olech (czyta Janusz Zadura), *Strychowe opowieści* Beaty Ostrowickiej (czyta Hanna Kinder-Kiss). Oprócz audiobooków prezentowane są również encyklopedie i gry edu-

kacyjne np. *Multimedialne gry edukacyjne z przyrodą w tle* (pakiet gier edukacyjnych m.in. *Na ratunek planecie*).

Kolejne dwa działy „Nowohucki Lans” i „Czytelnicze opowieści” zamieszczane są na przemian. Pierwszy ma na celu przybliżyć historię Nowej Huty oraz przedstawiać ciekawe miejsca, które warto zobaczyć i zapamiętać. Choć młodzi czytelnicy naszej Biblioteki są mieszkańcami Nowej Huty, to tak naprawdę jej nie znają. W dotychczasowych numerach przedstawiono: historię Opactwa Cystersów w Mogile, piękno Łasku Mogilskiego wraz z Łąkami Nowohuckimi, przekrój przez nowohuckie kina studyjne („Robotnik”, „Stal”, kino „Młodzieżowe”, „Wiedza”, „Sfinks”, „Świt”, „Światowid”), a także wspomnienia o lodach Bambino z czasów PRL. Drugi dział „Czytelnicze opowieści” to wspomnienia starszych czytelników o Nowej Hucie, ich doświadczenia i przeżycia. Celem jest zintegrowanie młodych ludzi z dorosłym pokoleniem i pokazanie im, że z doświadczeń dorosłych mogą czerpać ciekawe inspiracje. Do tej pory ukazał się jeden wywiad przeprowadzony z Panią Olgierdą Sztabą, która opowiedziała o swojej przeprowadzce do Nowej Huty i pierwszych wrażeniach. Wspomniała również o miejscach, w których spędzała wolny czas, a także o swoich upodobaniach czytelniczych.

W kwartalniku czytelnicy mogą nie tylko czytać ciekawe artykuły, ale również brać udział w licznych konkursach z nagrodami. Do tej pory rozstrzygnięto: konkurs plastyczny *Moje spojrzenie na świat bohaterów powieści Janusza Korczaka*, konkurs fotograficzny *Jak i gdzie można czytać latem?*, a także konkurs na recenzję książki, audiobooka lub imprezy organizowanej przez Nowohucką Bibliotekę Publiczną, w której brało się udział. Zwycięzcy otrzymują nagrody książkowe, a każdy uczestnik dostaje pamiątkowy dyplom.

„Regalik” jest czterostronicowym czasopismem dla młodzieży, które w sposób syntetyczny i zrozumiały dla najmłodszych czytelników popularyzuje czytelnictwo oraz przekazuje treści dotyczące Biblioteki i jej działalności w środowisku lokalnym. Placówka wychodzi naprzeciw użytkownikom, ponieważ czasopismo jest dostępne on-line w wersji PDF na stronie Nowohuckiej Biblioteki Publicznej pod adresem <http://witryna.biblioteka.krakow.pl/>. Czytelnicy zarówno w deszczowy, jak i słoneczny dzień nie muszą wychodzić z domu, by móc czytać „Regalika”. Dzięki takiej formie promocji Biblioteka zyskuje nowych użytkowników i wychodzi naprzeciw ich oczekiwaniom.

Bibliografia:

1. „Regalik” [online], 2013, nr 2 [dostęp: 2013-06-21]. Dostępny w World Wild Web: <http://witryna.biblioteka.krakow.pl/wp-content/uploads/2011/12/Regalik-2-2013-strona.pdf>.
2. „Regalik” [online], 2013, nr 1 [dostęp: 2013-03-28]. Dostępny w World Wild Web: <http://witryna.biblioteka.krakow.pl/wp-content/uploads/2013/03/Regalik-1-2013-strona.pdf>.

3. „*Regalik*” [online], 2012, nr 2 [dostęp: 2012-12-18]. Dostępny w World Wild Web: <http://witryna.biblioteka.krakow.pl/wp-content/uploads/2012/12/regalik-na-stron%C4%99.pdf>.
4. „*Regalik*” [online], 2012, nr 1 [dostęp: 2012-10-12]. Dostępny w World Wild Web: http://witryna.biblioteka.krakow.pl/wp-content/uploads/2012/10/Regalik-1_2012.pdf.

Informacja o autorze:

lic. Paulina Knapik — pracownik Nowohuckiej Biblioteki Publicznej, os. Stalowe 12, 31-921, Kraków, e-mail: knapik_paulina@interia.pl.