

Maria Stachnik

Biblioteka Instytutu Neofilologii — Sekcja Romańska, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie

Renata M. Zając

Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie

„Strategia biblioteki. Czas kryzysu — czasem wyzwań dla bibliotek” — sprawozdanie z konferencji

XVI Ogólnopolska Konferencja Bibliotek Niepublicznych i Publicznych zatytułowana „Strategia biblioteki. Czas kryzysu — czasem wyzwań dla bibliotek”, odbyła się w dniach 11-12 września 2014 roku w Ostrołęce. Warto podkreślić, że Konferencje Bibliotek Szkół Wyższych odbywają się cyklicznie każdego roku, a organizatorem jest za każdym razem inny ośrodek akademicki. W tym roku to ostrołęcka uczelnia podjęła się tego zaszczytnego zadania.

W pierwszym dniu obrady odbywały się w budynku Wyższej Szkoły Administracji Państwowej (WSAP), a gości witała osobiście organizatorka, dyrektor Biblioteki mgr Anna Sobiech. Konferencję otworzył rektor WSAP prof. Wiesław Opalski, który skierował kilka słów do uczestników spotkania i do pani dyrektor A. Sobiech dziękując za ogrom pracy włożonej przy organizacji przedsięwzięcia.

Program naukowy składał się z 4 sesji, podczas których przedstawiono 16 referatów w formie prezentacji multimedialnych. Moderatorem pierwszej sesji był dr Stefan Kubów, a pierwszą referentką dr Danuta Konieczna — dyrektor Biblioteki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, która w wystąpieniu pt. *Nowe budynki biblioteczne a strategia rozwoju bibliotek akademickich w XXI wieku* uświadomiła uczestnikom, że od 1999 roku trwa złoty okres budownictwa bibliotecznego. W Polsce niepodległej do 1939 roku powstały 4 nowe gmachy bibliotek, zaś tylko w latach 2011-2014 wybudowano 16, przy czym 72% kosztów było sfinansowanych ze środków unijnych.

Drugi w kolejności głos zabrał dr Stefan Kubów zwracając uwagę na ciągle aktualne problemy bibliotek akademickich i proponując konkretną strategię radzenia sobie z nimi. *Biblioteki akademickie w trudnych czasach — kosztowny*

luksus czy wciąż konieczność? to analiza trójwymiarowego kryzysu: finansowego, demograficznego oraz myślenia o edukacji, jaki charakteryzuje współczesną polską rzeczywistość, w której biblioteki na tle deprecjacji nauk humanistycznych „traktowane są jako kosztowny luksus”.

Danuta Szewczyk-Kłos z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Opolskiego zaprezentowała teoretyczne i praktyczne sposoby kontroli zarządczej w bibliotekach akademickich. Pierwszą sesję zamknęła prezentacja dr. Mariana Budkiewicza na temat tworzenia nowego wizerunku biblioteki akademickiej, zaczynając od nowoczesnego budynku, a kończąc na funkcji regionalnego ośrodka specjalistycznej informacji naukowej.

Moderatorem drugiej sesji została dr Magdalena Karciarz, a rozpoczął ją dr Henryk Hollender prezentacją przykładów dobrej współpracy bibliotek na świecie. Kolejni referenci przybliżyli na konkretnych przykładach sposoby tworzenia dobrego wizerunku biblioteki. Dr Beata Przewoźnik omówiła historię i działalność Centralnej Biblioteki Górskiej (*Działania tworzące pozytywny wizerunek CBG PTTK w Krakowie*), Paweł Pioterek i Janina Przybysz przybliżyli zgromadzonym kreatywne działania bibliotekarzy z Biblioteki Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu, zaś na koniec Urszula Cieraszewska zaprezentowała historię, zasoby i działalność Konsorcjum BazEkon.

Kolejnego dnia moderatorem trzeciej sesji został dr Henryk Hollender, a pierwszymi prelegentkami były autorki niniejszego sprawozdania, które zaprezentowały najnowsze przedsięwzięcia bibliotek francuskich i niemieckich w zakresie e-learningu, e-booków i e-czytników książek. Sylwia Baranowska z Biblioteki Wyższej Szkoły Administracji i Biznesu w Gdyni przedstawiła wyniki badań ankietowych dotyczących korzystania z e-booków, czasopism elektronicznych, przewodników zamieszczanych na stronie internetowej i bookcrossingu. Zaskakująca była informacja, że w dobie Facebooka i komunikatorów internetowych użytkownicy preferują osobisty kontakt z biblioteką (90%). Może więc bibliotekarze powinni koncentrować się na pracy emocjonalnej z czytelnikami, a nie zachłystywać się elektronicznymi formami kontaktu?

Marta Kordas i Marta Kaczmarek-Popławska zaprezentowały nowe zadania bibliotek technicznych na przykładzie nowopowstałego Centrum Wiedzy i Informacji Naukowo-Technicznej Politechniki Wrocławskiej.

Moderatorem ostatniej sesji był Paweł Pioterek, a pierwszym prelegentem dyrektor Biblioteki Uniwersyteckiej w Białymstoku Hanna Kościuch, która omówiła działania promocyjne biblioteki naukowej mające na celu realizację misji społecznej i kulturalnej. Druga w kolejności Renata Osiewała z Biblioteki Instytutu Historii Uniwersytetu Łódzkiego przedstawiła politykę gromadzenia zbiorów w swojej bibliotece. Następnie jako ostatnia dr Bożena Sowińska z Biblioteki Głównej Wyższej Szkoły Gospodarki w dwóch prezentacjach omówiła źródła finansowania zasobów bibliotecznych i nową normę dotyczącą tworzenia przypisów i bibliografii załącznikowej.

Dwa dni konferencji obfitowały w liczne atrakcje. Uczestnicy zwiedzili skansen kurpiowski w Nowogrodzie i spotkali się na uroczystej kolacji, w trakcie której wystąpił znakomity zespół country „Droga na Ostrołękę”. Bardzo cenna dla uczestników konferencji była możliwość wymiany poglądów na temat obecnej sytuacji bibliotek w szerokim gronie bibliotekarzy pracujących na uczelniach publicznych i niepublicznych.



Fot. 1. Otwarcie konferencji. Fot. M. Stachnik.

Informacja o autorach:

mgr Maria Stachnik — kustosz dyplomowany, pracownik Biblioteki Instytutu Neofilologii — Sekcja Romańska Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, e-mail: maria.stachnik@libpost.up.krakow.pl, tel. 12 662 62 07.

dr Renata M. Zając — kustosz dyplomowany, zastępca dyrektora Biblioteki Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, e-mail: renia@up.krakow.pl, tel. 12 662 63 62.