

Hola Amigos! Noche de la cultura española

Piotr Milc

Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie

We czwartek 23 kwietnia 2013 r. aule i korytarze Uniwersytetu Pedagogicznego zamieniły się w tętniące życiem hiszpańskie zaułki, ulice i place, a to wszystko za sprawą czwartej *Nocy w bibliotece*, która tym razem odbyła się pod hasłem *Noc z kulturą hiszpańską*.

Dwadzieścia spotkań, warsztatów i wykładów, ponad trzydziestu prowadzących i odwiedzających – zarówno ci najmłodsi, jak i seniorzy – tak w skrócie można przedstawić to, co przez cały dzień działo się w Bibliotece Głównej UP.



Fot. 1. Warsztaty języka hiszpańskiego dla najmłodszych. Fot. K. Panaś.

Dla najmłodszych gości, z okolicznych przedszkoli i szkół podstawowych, przygotowane były warsztaty ozdabiania byka i dekorowania wachlarzy. Dzieci dowiedziały się o tym, co oznaczają symbole i kolory umieszczane na wachlarzach. Podczas warsztatów przygotowanych przez pracowników Instytutu Cervantesa, uczniowie szkół podstawowych mogli poznać podstawy języka hiszpańskiego. W interesujący i nowoczesny sposób, przy pomocy platformy e-learningowej, młodzi zwiedzający uczyli się liczyć i przedstawiać się w języku Cervantesa.

Nieco starsi uczestnicy *Nocy* zgłębiali w tym dniu tajniki tańca flamenco. Pierwsze kroki stawiali pod kierunkiem Kai Będkowskiej-Klar ze szkoły tańca La Pasión. Spotkanie cieszyło się tak dużym powodzeniem, że trzeba było zorganizować dwie grupy. Uzupełnieniem całości były wykłady, które również zgromadziły spore audytorium, zarówno studentów i pracowników, a także okolicznych mieszkańców, których zaprosiliśmy do udziału w naszym projekcie. Szlakiem św. Jakuba oprowadzał zebranych dr Franciszek Mróz. Przygotował specjalną wystawę pamiątek z Camino, którą ilustrował własnymi doświadczeniami z wędrówki.



Fot. 2. Wystawa "Szlakiem św. Jakuba". Fot. P. Milc.

Na wyprawę w nieznane zakątki Nowego Świata okiem szesnastowiecznych odkrywców zaprosił podróżnik Marcin Musiał. Oprócz zdjęć i prelekcji słuchacze mogli dotknąć i pooglądać oryginalne przedmioty rodem z krajów kolonizowanych niegdyś przez Hiszpanów. Anita Bernatek, doktorantka z Uniwersytetu Jagiellońskiego, zabrała z kolei zgromadzonych w niezwykłą podróż na Baleary, do zakątka Europy, który, jak się później okazało, ma całkiem bogate związki z naszym krajem.

Nie mogło też zabraknąć hiszpańskiego sportu narodowego, czyli piłki nożnej. Dzięki gościnności WKS Wawel, na obiektach niedaleko Biblioteki udało się rozegrać mecz pomiędzy drużynami Real UP a Barcelona UP. Spotkanie zakończyło się zwycięstwem tych ostatnich. Dodatkowych emocji przysporzył fakt, że w tym samym czasie oficjalne hiszpańskie drużyny walczyły w rozgrywkach Ligii Mistrzów.



Fot. 3. Mecz towarzyski Real UP-Barcelona UP. Fot. A. Rojek.

Zwieńczenie całego wieczoru stanowił koncert *Cante, toque, baile* – pieśni flamenco w wykonaniu zespołu Aire Andaluz, a także specjalny pokaz filmu *Rec* w ramach wieczoru kinowego, który przygotował prof. Bogusław Skowronek.



Fot. 4. Koncert zespołu Aire Andaluz. Fot. M. Pasternak.

Nie sposób wymienić wszystkich atrakcji, które czekały na odwiedzających tego dnia i wieczoru. Warto wspomnieć, że tegoroczna edycja *Nocy* odbyła się przy współudziale Instytutu Cervantesa, którego pracownicy włączyli się w organizację warsztatów, a także udostępnili materiały na wystawę secesyjnego plakatu hiszpańskiego. Projekt był także częścią odbywającego się w tych dniach w Krakowie festiwalu *Sentir Flamenco 2013*.

Tradycyjnie warsztatom i prelekcjom naszych *Nocy w Bibliotece* towarzyszą konkursy dla Czytelników, w tym konkurs literacki. Tegoroczną edycję pod hasłem *Współczesny Don Kichot, czyli z książką na podbój świata* wygrał pan Adrian Tync, student czwartego roku informacji naukowej i bibliotekoznawstwa. Tekst jego pracy publikujemy poniżej.

Rozmowa w drukarni

„Książką da się podbić świat”,
gadał drukarz nad czcionkami.

„Stary, szkoda młodych lat,
toż to walka z wiatrakami!
Naskładałem się ja tyle,
a Ci ludzie – imbecyle.
Ciągłe – beton, muł i dno,
a kultura – samo zło”.

„Wiesz, te książki ktoś kupuje,
ktoś się nimi wciąż zajmuje!
A poza tym – jak dogodzić?
Każdy inne książki lubi.
Jeszcze możesz im zaszkodzić,
móźdek w sensach się pogubi.”

„Może racja. Lepiej jednak
wydrukować to i owo.
Żeby sobie jeden z drugim
znalazł brakujące słowo”.

Adrian Tync



Fot. 5. Hol główny Biblioteki. Fot. P. Milc.

Tegoroczna *Noc w Bibliotece* przeszła do historii, ale już teraz warto zarezerwować sobie czas na wiosnę przyszłego roku, bo przed nami piąta *Noc w Bibliotece*. Kto wie, w jaką podróż wybierzemy się tym razem...?

Informacja o autorze:

mgr Piotr Milc – pracownik Oddziału Informacji Naukowej Biblioteki Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, e-mail: piotr.milc@libpost.up.krakow.pl, tel. 12 662 63 72.